**Представление педагогического опыта**

**воспитателя МАДОУ «Детский сад №112» г.о. Саранск Лисаковой Натальи Викторовны**

**по теме: «Туристско-краеведческая деятельность – средство комплексного воспитания детей»**

***Обоснование актуальности и перспективности опыта. Его значение для совершенствования учебно-воспитательного процесса.***

*«Уважение к прошлому – вот что отличает дикость от воспитанности»*, - эти слова А.С. Пушкина актуальны по сегодняшний день.

В условиях глобальных изменений в общественной жизни патриотическое воспитание становится одним из центральных направлений работы с детьми в современных условиях.

Многочисленными психолого-педагогическими исследованиями доказано, что связь поколений дает ребенку знакомство с национальной культурой и способствует полноценному и гармоничному развитию его личности. Поэтому приобщение детей к истории и культуре родного края всегда актуально. С самого раннего возраста у детей появляется интерес к окружающему миру, который с годами становится все сильнее и сильнее. Дети начинают задавать много вопросов, не зря в этом возрасте их называют «почемучки». В этот момент очень важно, чтобы рядом был взрослый, обладающий знаниями и навыками, необходимыми для удовлетворения этого интереса. Многие считают, что слишком рано говорить с дошкольниками на «взрослые» темы. А в результате их любопытство угасает, и вряд ли оно вспыхнет вновь, когда придет время.

Научить детей ценить красоту родного края, любить свою родину и все, что их окружает с детства - одна из главных задач педагогов.

Однако не стоит забывать, что события истории, культуры и искусства должны преподноситься дошкольникам в доступной форме.

Краеведение – это социально значимое образование для детей. Знакомство с местным краем, декоративно-прикладным искусством разных регионов республики, историей города необходимо всем детям, независимо от возраста. Зная свою малую родину, дети учатся любить ее и проносят это чувство с собой через всю жизнь. Тот, кто любит свою Родину, не сможет ее предать.

В последнее время издаются красочные книги, энциклопедии для детей, исторические игры. Однако проводником в мир истории и культуры является музейная педагогика со своими способами и средствами, которые только усиливают воздействие музеев на любознательных детей.

Краеведческий туризм помогает детям легче понять и воспринять культуру, историю и природу родного края.

«Никакие наглядные уроки не заменят общения с природой, встреч с реальными предметами и материалами, реального изготовления вещей» (Джон Дьюи). В старших группах организуются походы за пределы детского сада в музеи, парки и к городским достопримечательностям. К этому возрасту дети должны быть готовы воспринимать сложный, непривычный, предметный язык музеев и понимать скрытые смыслы экспонатов. Нахождение важного и интересного в простых предметах, понимание скрытого смысла и ценностей обычных предметов, как знаков культуры, знание их истории, позволят детям распознавать скрытые смыслы в сложных явлениях и фактах. На занятиях по художественному творчеству дети знакомятся с народными игрушками, мордовскими орнаментами, росписью, вышивкой и т.п., а также используют эти знания в творческой деятельности: лепке, аппликации, рисовании, конструировании. Иначе не подготовленным детям будет не интересно в музее, они не будут интересоваться и достопримечательностями города.

***Условия для формирования основной идеи опыта, условия для ее возникновения и формирования самого опыта.***

Актуальность данной темы побудила меня начать работу над темой «Туристско-краеведческая деятельность – комплексное средство воспитания детей». Я определила цели и задачи этой деятельности.

Цель: воспитание духовно-нравственной личности, краеведа-патриота, человека, любящего свой родной город, знающего его историю, культуру и природу.

Задачи:

- изучить литературу по теме;

- любить свой родной край, интересоваться прошлым и настоящим родного края;

- познакомиться с ближайшим природным и культурным окружением;

- воспитывать бережное отношение к городу (достопримечательностям, природе, историческим ценностям);

- воспитывать интерес к прошлому и настоящему родного города;

- воспитывать чувство ответственности и гордости за культурное наследие России и Мордовии;

- закрепить полученные знания в процессе творческой деятельности;

- повысить компетентность родителей в вопросах краеведения и патриотического воспитания;

- повысить собственную компетентность по выбранной теме.

Повышение уровня патриотического воспитания возможно при соблюдении следующих условий:

- использование современных методов и приемов в работе с детьми;

- создание условий для краеведческой деятельности с детьми дошкольного возраста;

- тесное сотрудничество с родителями

Условия формирования опыта

Дети не рождаются нравственными или безнравственными, хорошими или плохими. То, какие качества развиваются в детях, зависит, прежде всего, от того, как их воспитывают окружающие взрослые. Однако «*Прежде чем воспитывать детей, мы должны воспитать себя»* (цитата из книги Бориса Васильева «Завтра была война»). Ведь именно взрослые являются живым примером того, как вести себя в окружающем мире и с окружающими людьми, как ценить, сохранять и приумножать культурные ценности своего народа.

Если педагог не любит свою страну, свою культуру и свой город, не интересуется историей и традициями своего народа, не подает личный пример, то какими бы хорошими не были его знания, они не дадут желаемого результата.

Воспитание любви к своей стране и своему родному городу не может существовать без передачи детям знаний о своей стране и своем родном городе. В соответствии с задачами воспитания эти знания должны быть отобраны и систематизированы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников.

В работе с дошкольниками очень важно использовать ряд взаимосвязанных форм и методов. Особое значение имеют практические формы деятельности.

***Теоретическая база опыта***

За последние несколько лет был опубликован ряд методик, материалов и книг, помогающих педагогам в работе над данной темой. В решении данной проблемы мне помогли следующие работы. 'Делягина Л.Б. "Моя Родина Россия": серия "Дети о Родине", 2007, Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П., Постникова М.П. и др. "Система патриотического воспитания в детском саду": планирование, педагогические проекты, разработка сценариев тематических занятий и мероприятий, 2007; Бурляева О.В., "Мы живем в Мордовии": региональный образовательный модуль дошкольного образования; Карпушин Л.П. и др, Матова В.Н., "Детский сад Краеведение в": методическое пособие, 2021; Лаврова Л.Н., Чеботаева И.В. "Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками": методическое пособие, 2019;. Баранова Е.А. "Исследователь - краевед" (для 4 лет): учебное пособие по краеведению для дошкольников; Чумалова Т. "Основные принципы музейной педагогики". методическое пособие, 2019 г. "Основные принципы музейной педагогики". // Дошкольное воспитание 2008 № 3, с. 58-63.

***Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приёмы воспитания и обучения.***

Формы и методы работы в направлении передачи данного опыта разнообразны:

- тематические занятия;

- беседы;

- познавательные рассказы с наглядным материалом;

- экскурсии;

- праздники, развлечения;

-русские народные игры, мордовские народные игры;

- поэзия, рассказы, повести о Родине, русские-народные и мордовские сказки, былины;

- краеведческие игры;

- прогулки, путешествия, походы, экологические тропы;

- виртуальные экскурсии;

- создание проблемных ситуаций.

Еще одним важным методом является метод проектов. Краеведческие проекты не только помогают сформировать представления о малой и большой родине, но и способствуют развитию самостоятельного мышления, помогают детям развить уверенность в себе и умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Подобраны и изготовлены специальные художественные и дидактические пособия:

- альбомы: «Символы России», «Наш город», «Символы Мордовии», «Наши путешествия по Саранску»;

- тематические коллекции рисунков, иллюстраций, фотографий и открыток;

- картонные коробки со стихами, пословицами и поговорками о Мордовии и России;

- дидактические игры: «Достопримечательности города»; «Парные картинки» (мордовская флора и фауна); пазлы: «Герб России и герб Мордовии», «Сложи узор» (мордовские орнаменты).

В совместной работе с родителями используются следующие формы:

- родительское собрание: «Роль семьи в патриотическом и духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста»;

- консультация: «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников-важно или нет»; «Путешествие по родному городу»; «Познакомьте ребенка с городом»; «Патриотическое воспитание через привитие любви к родному краю»;

- оформление папок-передвижек: «В музей с ребенком», «Куда можно сходить с детьми в выходные дни;

- подготовка информационных буклетов: «Как подготовить детей к посещению музеев», «Интересные места Саранска» и др.;

- анкетирование: «Мы любим и знаем свой родной край», «Краеведение для детей дошкольного возраста»;

- досуговые мероприятия, экскурсии, праздники, совместные посещения музеев и т.д.

Еще одно важное условие работы в работе по краеведению – создание предметно-развивающей среды. Организация «Мордовского уголка» в группах может повысить качество работы с детьми в области изучения истории и традиций. Занятия в краеведческом уголке позволяют дошкольникам применить на практике знания, полученные во время посещения музеев и экскурсий по городу.

***Анализ результативности***

Проделанная работа показала положительные результаты. Проведённый мониторинг уровня развития дошкольников показал, что более 70% детей имеют высокий и средний уровень развития. Остальные 30% детей имеют низкий уровень по причине частого непосещения детского сада.

Проводимая работа по применению краеведческого туризма в образовательной деятельности дополняет и расширяет кругозор дошкольников, способствует установлению нравственной атмосферы в детском коллективе, собственному совершенствованию и просвещению педагога, детей и их родителей. Наблюдается формирование положительного отношения к окружающему миру и другим людям. Отмечается также заинтересованность, участие и желание родителей к совместным экскурсиям, тематическим походам. Это заметно по тому, как родители стали относится к краеведческому туризму, который стал не просто прогулкой по городу, а формой проведения досуга. Заметно и по тому, что в результате анкетирования выяснилось, что приоритетами родителей в чтении художественной литературы стали произведения несущие воспитательное значение. Родители стали более активно участвовать в совместных занятиях, досугах и праздниках, экскурсиях, проводимых по теме «Народные обычаи, традиции, праздники», также самостоятельно посещать музеи, выставки.

***Трудности и проблемы при использовании данного опыта.***

Представленный опыт накладывает на воспитателя определённые требования к уровню его знаний, обязательства к самостоятельному сбору и систематизации материала о родном крае. Также нужно учитывать, что для выполнения заданий нужны определенные средства – оборудование, видеотека.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий вдохновения и большой личной убеждённости. Эта довольно кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно, начиная со второй младшей группы в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к республике, к своей стране.

Краеведение – одно из самых сложных направлений. Наибольшую трудность у воспитателей вызывает работа по ознакомлению дошкольников с историей города, его достопримечательностями. Чтобы детям было интересно, надо уметь преподнести материал доходчиво, понятно, эмоционально, начиная с того, что детей окружает, что они могут непосредственно наблюдать, постепенно расширяя круг знаний.

Воспитатель в своей работе с семьёй должен опираться на родителей как на равноправных участников формирования детской личности.

При рождении ребенок - как чистый лист и то, что на нем появится, зависти от нас – взрослых. И хорошо, если те, с кем общается маленький человек – умные, добрые, воспитанные, нравственные и отзывчивые люди.

***Адресные рекомендации по использованию опыта.***

МАДОУ «Детский сад № 112»